

Thierry DEBUYSER 19, rue de Picolet – 41100 NAVEIL
 Tel 06 60 16 14 01 / 02 54 73 17 68 E-Mail : thierry.debuys41@orange.fr
 Né le 4 Août 1963 à Bruay en Artois (Pas-de-Calais), marié, un enfant.
Comédien, metteur en scène.

Art Dramatique	2010	Pierre et le Loup Récitant	Conte musical de serge PROKOFIEV	
	2009	Les dactylos/ Le tigre	SCHISGAL	
	2007	Haydn Récitant	Ensemble PHILIDOR	
	2006	Finalement quoi	monologue de MADRAL	
	2004	Une si belle fin de journée	DELGADO	
	2003	Le petit Tailleur Récitant	Conte musical de Tibor HARSANYI	
	2001	Marie Stuart	SCHILLER (CHARRAS)	
	1999	Scène à Quatre	IONESCO	
		Exercices ... pour étudiants américains	IONESCO	
	1998	Les Méfaits du Tabac	monologue de TCHEKHOV	
	1997	Rose, La nuit Australienne	RENAUDE	
		Divertissements Touristiques	RENAUDE	
	1996	Les Amours de Jacques le Fataliste	DIDEROT	
	1995	La Valse du Hasard	HAÏM	
	1994	Yvonne, princesse de Bourgogne	GOMBROWICZ	
	1992	... Et l'enfant mène la danse	création AUXENEL	
	1991	Les Miroirs de Venise	BRUNEAU	
	1990	Du vent dans les branches de Sassafras	OBALDIA	
	Mise en scène	2002	Je vis comme je vis	PREVERT – QUENEAU
		2001	Accord de plus belle	MERILLON
2000		Yossel Rakover s'adresse à Dieu	KOLITZ	
Cinéma Courts Métrage	1999	La maladie de Sachs	M. DEVILLE.	
	1994	Noroc	F. GROSPART	
	1995	Qu'est ce que c'est : dégueulasse	J. GOURDON	
Lecteur	2011	Les mille lectures d'hiver : Dernière lettre à Théo	M. ARDITI	
	2010	Les mille lectures d'hiver : L'éternité est inutile	P. AUTIN-GRENIER	
	2009	Les mille lectures d'hiver : L'analphabète	A. KRISTOF	
	2008	Les mille lectures d'hiver : La porte bleue	A. BRINK	
Formations	2004	Stage de réalisation en vidéo numérique	J-F. MATTEUDI	
	2003	Stage de Commedia dell'arte	J-P. DUTOUR	
	1999	L'environnement sonore au théâtre	M. DENIZOT – B. CLARENS	
	1998	La méthode des actions physiques	P. ANTOINE	
	1997	Stage : <i>Libre présence</i>	D. GAMBINO	
	1995-96	Formation intensive de l'acteur	J. GARFEIN	
1990-93	Cours d'art dramatique	J. AUXENEL – A. CHAPLIN		
Divers	Danse - Chant - Permis B Acteur de complément : <i>Louis, enfant roi</i> de Roger PLANCHON - <i>Secret de famille</i> d'Hervé BASLE - <i>Cache-Cash</i> de Claude PINOTEAU Voyage : Angleterre - Roumanie - Maroc - Irlande - Canada			
Formateur	Depuis 1994, intervenant dans les ateliers d'art dramatique de Wish Association à Vendôme et dans les lycées, collèges et écoles de la région. Depuis 2005 artiste associé de l'Hectare Scène de Vendôme. Depuis 2003 intervenant à l'ISMER. Depuis 2002 créateur et co-animateur des 8 stages « Etonne-toi ! »			